



23 - 24

CSMA

VICTOR BELMONTE

TROMBÓN

20-21-22 DE DICIEMBRE
2023



ASTERCLASS

VICTOR BELMONTE

Comenzó su camino musical en el "CAM" de Bétera, Valencia. Estudió en el "Conservatorio Municipal de Valencia "José Iturbi"" con Carlos Gil y en el "Conservatorio Superior de Música de Aragón" con Daniel Perpiñán y Ximo Vicedo; finaliza sus estudios en "CODARTS", conservatorio de Rotterdam con George Wiegel, Jorgen van Rijen, Pierre Volders, Remko de Jager y Bart van Lier. También ha estudiado en el "CNSMD" de Lyon con Michel Becquet y en la "UDK" de Berlín con Stefan Schulz. Completa su formación de música antigua con Adam Woolf en Utrecht y con Charles Toet en el Real Conservatorio de La Haya. Realiza su master de Jazz en el Conservatorio de Amsterdam con Ilja Reijngoud, Bert Boeren y Martijn Sohler.

Fue ganador del concurso Remington otorgado por la ITA (international trombone association) con el ensemble de trombones del conservatorio de Rotterdam en el 2005 en Nueva Orleans. Fue finalista en la Robert Masteller competiton realizada en 2007 en Las Vegas, Nevada. Ha sido miembro de diferentes formaciones como el "International Trombone Ensemble", "NEOS brass", "Het Delta Consort", "MUTU ensemble".

Es trombonista titular de la "Netherlands Radio Philharmonic Orchestra" desde 2008 hasta 2021.

Es miembro de la "Plena 79" liderada por Carlos Martin y Carlos Llidó.

Víctor colabora regularmente con orquestas y ensembles como la "Royal Concertgebouw Orchestra", "Netherlands Filharmonich Orchestra", "Rotterdam Philharmonich Orchestra", "Nederlands Blazer Ensemble", "Orquesta de la Comunitat Valenciana", "Bilbao Orkestra Sinfonikoa", "Orquesta nacional de España", "Orquesta Sinfónica del Gran Teatre del Liceu", etc.

Como sacabuchista colabora con "La Grande Chapelle", "Amystis", "Seconda Prattica", "Ensemble Alto", "Nederlandse BACH vereniging" "Gottingen early music festival orchestra", "Música Temprana", "Castello Consort", "Monteverdi Choir", "Orchestre Révolutionnaire et Romantique", entre otros.

Dentro del mundo de la música contemporánea y moderna ha colaborado con ensambles punteros como el "Volharding Ensemble", "ASKO-SCHOENBERG", "Het Nieuw Ensemble", "Nieuw Amsterdamse Peil" y "New European Ensemble", "David Kweksilber Big Band", "Metropole Orkest", "Jasper Blom Tentet", etc.

Como docente Víctor a realizado clases y masterclases por diferentes regiones de España, Japón, Colombia, México y los Países Bajos.

Actualmente es colaborador regular en "ADDA Simfónica"

INSCRIPCIONES

FECHAS DEL CURSO:

20-21-22 de Diciembre 2023

PRECIO:

Alumno activo: 50€ .

3 calentamientos / Clase repertorio orquestal / Clase individual 50 minutos aprox

MATRÍCULA:

A través de la asociación de estudiantes antes del 6 de Diciembre.

Asociación Estudiantes CSM Alicante

IBAN: ES4830050067172465220222

23 - 24
CSMA
MASTERCLASS

CSMA